



Câmara Municipal de Olinda
Patrimônio Natural e Cultural da Humanidade

PROJETO DECRETO LEGISLATIVO Nº 34/2025

Concede a Medalha do Mérito da Cultura
Popular Chico Science ao cantor João
Paulo Gomes da Silva - Jota.pê.

A Câmara Municipal de Olinda, com base no Projeto de Resolução Nº 02/2025 que institui a Medalha do Mérito da Cultura Popular Chico Science, decreta:

Art. 1º. Fica concedida a Medalha do Mérito da Cultura Popular Chico Science ao cantor João Paulo Gomes da Silva - Jota.pê, por ter honrado e elevando o nome de Olinda e de Pernambuco no cenário musical nacional e internacional.

Art. 2º. Este Decreto Legislativo entra em vigor na data de sua publicação.

Casa Bernardo Vieira de Melo, 27 de novembro de 2025.

Vereadora EUGÊNIA LIMA - Partido dos Trabalhadores - PT/OLINDA.

Câmara Municipal de Olinda
Recebido em 28/11/25

Servidor



Câmara Municipal de Olinda

Patrimônio Natural e Cultural da Humanidade

JUSTIFICATIVA

A concessão da Medalha do Mérito da Cultura Popular Chico Science ao artista João Paulo Gomes da Silva – Jota.Pê é uma medida que celebra a excelência artística e o profundo elo estabelecido com o patrimônio cultural do Nordeste e, de forma particular, com o Sítio Histórico de Olinda.

Eis os elementos centrais que fundamentam a homenagem, em consonância com o Art. 1º do Projeto de Resolução:

1. Conquista de Destaque Internacional e Valorização das Raízes

O artista foi um dos vencedores do Grammy Latino de 2025, na categoria "Melhor Álbum de Música de Raízes em Língua Portuguesa", pelo álbum "Dominguinho". A premiação, ocorrida em Las Vegas, nos Estados Unidos, em 13 de novembro de 2025, na 26ª edição do evento, atesta a qualidade e a relevância mundial do trabalho. O álbum, que traz um repertório de 12 faixas (incluindo versões especiais como o *medley* "Mete um Block Nele / Ela Tem" e a releitura de "Pontes Indestrutíveis"), representa um marco na Cultura Popular Brasileira.

2. Conexão e Fortalecimento do Patrimônio de Olinda

O projeto "Dominguinho" possui um laço indissolúvel com a cidade, pois foi gravado no Sítio Histórico de Olinda. Ao utilizar o coração da cidade, Patrimônio Histórico e Cultural da Humanidade, como cenário para um projeto musical que alcançou o reconhecimento do Grammy Latino, Jota.Pê contribuiu ativamente para o desenvolvimento no campo da cultura e das artes, fortalecendo o diálogo entre a produção cultural contemporânea e a memória arquitetônica olindense. O álbum, com seu clima de domingo e a mistura de vozes e estilos (acústico e de encontros entre amigos), traduz a leveza e a vocação cultural de Olinda.

3. Trajetória Artística de Fusão e Vanguarda

Jota.Pê, reconhecido como uma das grandes vozes de sua geração, representa a nova vanguarda da MPB, mesclando em sua obra referências do samba, choro, forró, rap e,



Câmara Municipal de Olinda

Patrimônio Natural e Cultural da Humanidade

notavelmente, o manguêbeat de Chico Science. Essa fusão de ritmos e sua sensibilidade como cantor e arranjador o qualificam de forma ímpar para receber a medalha que leva o nome do ícone pernambucano, consolidando o compromisso da Câmara com a arte que se renova e honra suas origens.

Por todo o exposto, a homenagem a Jota.Pê reafirma o reconhecimento institucional à sua excelência artística e ao seu papel na projeção da cultura pernambucana e olindense para o cenário internacional. Peço aos dignos pares que votem favoravelmente o presente Decreto Legislativo.

Casa Bernardo Vieira de Melo, 27 de novembro de 2025.

Vereadora EUGÊNIA LIMA - Partido dos Trabalhadores - PT/OLINDA.