



Câmara Municipal de Olinda

Patrimônio Natural e Cultural da Humanidade

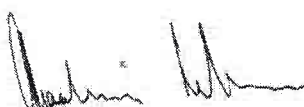
PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº 14 /2026

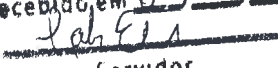
Concede a Medalha Mérito de Cultura Popular Chico Science a Zelita Rocha.

Art. 1º Fica concedido a Medalha de Mérito de Cultura Popular Chico Science a Zelita Rocha, por promover e incentivar a classe artística no município de Olinda.

Art. 2º Este Decreto Legislativo entra e vigor na data de sua publicação.

Casa Bernardo Vieira de Melo, 03 de março de 2026.


VLADEMIR LABANCA
Vereador

Câmara Municipal de Olinda
Recebido em 03/03/26

Servidor



Câmara Municipal de Olinda

Patrimônio Natural e Cultural da Humanidade

JUSTIFICATIVA

Zelita Rocha é uma artista plástica consagrada, com mais de 40 anos de carreira artística, marcada por um extenso conjunto de obras, premiações e reconhecimentos institucionais. Sua trajetória ultrapassa o campo das artes visuais, abrangendo também um contínuo trabalho humanitário, educativo e cultural, voltado à promoção da paz, da valorização da vida e da memória histórica.

Ao longo de sua carreira, Zelita produziu inúmeras obras de relevância histórica nacional e internacional, impossíveis de serem plenamente reunidas em um único documento, estando grande parte registrada em matérias jornalísticas, arquivos institucionais e em seu currículo artístico.

Seu amor e compromisso com a cidade de Olinda são marcas centrais de sua trajetória. Na parte mais alta de sua residência e ateliê, criou uma escultura em homenagem a Olinda, cuja inauguração contou com a presença de autoridades municipais, prefeita, vereadores, representantes da cultura olindense, imprensa e grande público. Na ocasião, a artista apresentou um poema autoral dedicado à cidade, reafirmando publicamente sua ligação afetiva e cultural com o município. Em reconhecimento, recebeu o Título de Cidadã de Olinda, além de outras honrarias.

Entre as principais premiações e reconhecimentos recebidos ao longo de sua trajetória destacam-se:

- Medalha Aluísio Magalhães – Câmara Municipal de Olinda
- Medalha Tiradentes – Assembleia Legislativa do Estado do Rio de Janeiro
- Medalha do Mérito Heroínas de Tejucupapo – concedida pela Ordem dos Advogados do Brasil (OAB)
- Diversos outros títulos e homenagens registrados em seu currículo artístico

Em exposições e eventos culturais, também foi frequentemente homenageada institucionalmente, incluindo recepções e almoços comemorativos em reconhecimento à sua contribuição artística.

Sua produção inclui obras de grande impacto histórico, como:

- Registro dos 500 Anos do Brasil – obra de importância nacional, concebida para representar todos os estados brasileiros, estando fixada exclusivamente na cidade de Olinda
- Registro dos 500 Anos do Rio São Francisco – painel dedicado à memória cultural, social e simbólica do Velho Chico
- Luiz Gonzaga – 100 Anos – obra comemorativa em homenagem ao ícone da cultura nordestina



Câmara Municipal de Olinda

Patrimônio Natural e Cultural da Humanidade

- Registro do falecimento de Frei Damião – quadro pintado pela artista, exposto ao lado do corpo do religioso durante o velório público na Basílica da Penha, no Recife, posteriormente doado ao convento no mesmo dia. A artista teve acesso à área restrita da cerimônia, destinada apenas a pessoas autorizadas, evidenciando o reconhecimento institucional de sua obra
- Monumento a Paz e ao Amor – destinada a todos os continentes a escultura instalada no Centro de Convenções de Pernambuco, no Recife, concebida como símbolo permanente de fraternidade, união entre os povos e promoção da cultura da paz, reforçando o compromisso da artista com valores humanitários e universais

Após a realização dessas obras, Zelita dedicou-se por três anos consecutivos à realização de oficinas artísticas e educativas com crianças, adolescentes e idosos, promovendo mensagens de paz, valorização da vida e inclusão social. Destacam-se as oficinas de pintura na Biblioteca Pública do Recife, especialmente voltadas à terceira idade, além de atividades realizadas em diversos espaços culturais.

Paralelamente às artes visuais, Zelita Rocha é poeta e escritora, tendo seu primeiro poema publicado em 1989, no jornal Artes Fluminenses - Rio de Janeiro. Sua produção literária integra e dialoga com sua obra artística.

Portanto, sua trajetória constitui um legado artístico, cultural e humanitário, consolidando-se como parte significativa da memória cultural pernambucana e brasileira.

Nesse viés, peço aos dignos pares que votem favoravelmente o presente Decreto Legislativo.

Casa Bernardo Vieira de Melo, em 03/03/2026.



VLADEMIR LABANCA
Vereador