



CÂMARA MUNICIPAL DE OLINDA

CNPJ – 11.527.108/0001-53

Rua XV de Novembro, 93 – Varadouro – Olinda – PE CEP.: 53.020-070

E-mail contato@olinda.pe.leg.br -<https://olinda.pe.leg.br/>

Espaço reservado para o legislativo

REQUERIMENTO nº: 0424

Depto. Legislativo **Data: 16/04/2026 09:19:27**

Autor(a): Ver^a. Eugênia Lima


Servidor
Carlos Eduardo O. B.
Técnico Legislativo

Destinatários:

056 - Voto de Aplaوسos

Antônio José da Silva (Mestre Tonho das Olindas)

Assunto: VOTO DE APLAUSOS em reconhecimento à grandiosa contribuição cultural, pedagógica e social de Antônio José da Silva (Mestre Tonho das Olindas) para a preservação das tradições populares e a formação de cidadãos em Olinda e no mundo.

EUGÊNIA LIMA, vereadora com assento nesta Casa de Legislativa, requeiro à mesa, nos termos do Regimento Interno da Câmara Municipal de Olinda, a presente **moção de Voto de Aplaوسos em homenagem à trajetória de Mestre Tonho das Olindas**, expoente da cultura popular pernambucana e incansável defensor dos direitos sociais.

Antônio José da Silva, o Mestre Tonho das Olindas, é uma figura central da identidade cultural de nossa cidade. Nascido em 1970, iniciou sua jornada na Casa do Guia Mirim aos sete anos e tornou-se um dos principais discípulos do Mestre Nascimento do Passo. Sua vida é um testemunho de como a arte pode ser uma ferramenta de transformação e resistência.

Dançarino, pedagogo e educador social, Mestre Tonho fundou em 1985 o grupo "Frevo, Capoeira e Passo", expandindo o ensino das danças populares para além do Frevo, abrangendo o Maracatu, Afoxé, Coco e Ciranda. Sua atuação não se limitou às fronteiras brasileiras; aos 18 anos, levou nossa cultura ao Senegal, onde residiu e ministrou oficinas, projetando o nome de Olinda internacionalmente. Além de sua relevância artística, sua trajetória é marcada pelo compromisso social. Como coordenador do Movimento Nacional de Meninos e Meninas de Rua e educador em diversos projetos, Mestre Tonho dedica sua vida à proteção de crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade, utilizando a pedagogia e a cultura popular como instrumentos de inclusão e cidadania.

Reconhecido como um herdeiro direto do legado de Nascimento do Passo, Mestre Tonho das Olindas é um mestre de saberes que une o rigor técnico da dança à sensibilidade do educador, mantendo viva a chama da nossa ancestralidade.

Diante da inestimável relevância de sua trajetória artística, cultural e social, esta Vereadora apresenta o presente Voto de Aplaوسos, reconhecendo Mestre Tonho das Olindas como um exemplo de dedicação à cultura e ao povo de Olinda.

Pede deferimento.

Olinda, 15 de abril de 2026.



Eugênia Lima
Vereadora - Partido dos Trabalhadores